

Claves del día

Mercados Globales



Los futuros de índices accionarios bajaron luego que el dato de empleo de Enero mostro que el mercado laboral se mantiene fuerte, dándole espacio a Jerome Powell para seguir subiendo la tasa de interés de la Reserva Federal. EE.UU. sumó 517.000 puestos de trabajo en Enero superando ampliamente el estimado de 188.000 empleos. Los futuros de acciones mantienen las bajas, la tasa de interés del bono a 10 años de EE.UU. volvió a subir luego de la baja de 10 puntos básicos en el día de ayer, actualmente en 3,46%. El Dollar Index subió. S&P 500 -0,92% y Nasdaq 100 -1,60%.

Suavizar el mercado laboral sigue siendo uno de los objetivos de la Reserva Federal. Las contrataciones no se desaceleraron como la Reserva Federal esperaba, “echando agua fría” a la posibilidad que la Reserva Federal deje de subir las tasas. El reporte de trabajo es un dato clave a la hora de hacer política monetaria, principalmente a la hora de decidir si subir, mantener o bajar la tasa de interés.

El optimismo alrededor del Nasdaq 100 y el S&P 500 desapareció a medida que los inversores se dan cuenta que la desaceleración económica está pegando de lleno en el consumo de electrónicos, comercio digital, soluciones informáticas en la nube y publicidad online. Las acciones de estos rubros caen todas en el premarket.

Según Alex Rohner de Bank J Safra Sarasin los mercados de riesgo están esperando una tasa de política monetaria más baja y que la Reserva Federal pueda alcanzar un aterrizaje suave. Esto va a ser difícil de alcanzar y los ciclos de suba de tasa históricamente traen desempleo y recesión.

Petróleo tuvo la segunda caída en una semana luego que cayó el optimismo sobre la mayor demanda china y los stocks de barriles en EE.UU. no dejan de crecer.

Extraído de Bloomberg

A blurred background image of a computer monitor displaying a financial line chart with multiple colored lines (red, green, yellow) and data points. The chart appears to be a candlestick or line chart showing price movements over time. The text 'Muchas gracias.' is overlaid in the center of the image.

Muchas gracias.

